

جروم له با أولي عن شاك المرام محمد المسال من با فروري الم والمع المبرال

مرق شمارى كے كافقدا مين تد اورزيان كاانداج

الدار معروبات احرك المراك الم

ا مدان کی نے کا کو لئے میں ہے میکن و و کی ا ا مدان کی نے کا کو لئے میں ہے میکن مور بی اور کا کا کے الران کی واشدے نفاق الار مالا کی جا بھی ہے کہ اگر کی دہیں ہے مالک کی جا بھی ہے کہ اگر کو ہے کا دور ایسا کی جا کا کا دور میار کو کا کا فران ہے۔ کہ اس کی مرس شمطال ایسا اعداد کی اور

بال کوئی دج میں کر خرب سے داری ای احتماد کو احتماد میں مکھاست بھا کوئی وحت پڑتی اسٹ اورا خداری کھٹڑھا ن اس بھا کوئی لیت وائل کریں - اموانشر سکے احداری جہا کوئی وقت پڑتی نہ اسٹاکی پڑ میں سے بھی گلب ہے کہ ادبیاں بھی پڑسہ دورسے وائٹر کیس بودی ہے کہ کی اپنے دوسے وائٹر کیس بودی ہے کہ کی اربیار مرادی

در الم الدائل المائل المائل الم المائل الم المرافق ال

مسليمي خردو سندي الدود زيان يوسسوال كلام و ديان يوسسوال كلام و ديان مساول كلام كل كل مود و سنة ما كل كل مود و الله مي مود الله مي دوات مي مود الله مي دوات الله دوات الله مي دوات الله دوات

عمدات مي استالية بد الالا الالالم

مرق شماری کے وال برل میکونے ام کی و کی جائے

کوروای آپ آپ کو مندوان کا کان می کان ا صور الدن کا کانی میکی در الدن الم مادود و به آلی میکوک الحال الدیدون سکست گریل - این میکامکی بیشت کر می آبیایی بین آن میدون سک واق بین کردی آبیات الراسک میسون وارک چاہیئے کردائی ت الراسک کردوں کا احاد کری الدون کی ترک اگر در اپ کردوں کا احاد کری الدون کی ترک اگر در اپ کردوں کی احدود بین کردی آگر در اپ بازی میں اس الدی حقوق کی کرائے در ال السلاوار شده بال فال الدي المراق الما المراق المرا

كاميان والمنبغ مثلكك ش مسيين منبيت في ويومين مبينة كهي الثاني دور الثر ینفرہ الوز کے مسبق دی جے مشہد کی ڈاکٹڑی اعلاع منظر سے کرمستود کی قبویت موہر سك والك دي مكن الل ك والعاجت ك وجدك را ودالما موكن اجام عما الاستساسية وقالال

معنوت دم المرضون والله اعمال كو دوران برا ركي فيكا أت بروجالى بيت يوم العليام ا مرا ارسون ايده و الكرفاسط كورة مال دور الا مراد والتسعيد كالمحيد بعد محد كالمعيد

بنا ب وازی امرادی صاحب این میڈ اشرات براہ سام و آسکول کو با دوجی دو اور مرادی الحاد ل عليم يده وعامية موت كي ما ي.

الحرى بماعتين محاسب ورسية قبل بنا تدريج بحرب وداريها

المسال الدال كوفر ما و ١٩ ميتروي المحق لمدمعين المسيع سك يش كو يور ع م چکے میں اور انتہال حال محد مرف تین ماہ وال رو کے میں جن من مراحتوں سے امامیکا ملكك يك وه أن مدى محت إدرا فيس كيا وان كي تام المنطق من تدريجات في كاري حدد ادان جا مت اسے اور کا اگای کے سط اموں کی جا کہ ہے۔ کہ اسالی میرمیس میں ان کے عرص خدورت میران ایک کے اور ان ان کے موری ہے۔ کام م موری است بخرار كومي الديم الإدادي ست بينه وداكيت كاملي ترايي الكوبيت ألوبيت ألال

بحاءت عن عرض كوث بحد كالالتبيغ لب

بالمسالار وعرم كوسي المسائد من عديد والعالمان وورجو قرار الب ا باب على العند من وراواس من ركد كرات من الريف جلس بوكر عليد كي دوائي والداي وإداله وكام والاكان مغلام كالقاتين ومهامنا تسسند سعاستيد جال وايتين اليامي كالي معاقده في ر فاكس د الميد والمادي مقامي الم

اجب راعي

دونوا مست المست وي إلى دالده جوريرى الونظيم مناصب سط الى يشال يوست والله دونوا مست المست دعا أي المراسين كرارست - اورمير بهيال لا بروس ليولاي بي لنا، والديش كغيم الحق صاحب جاراي ومن محروب تالم منا معيد كردادى سے ايك فار منت سے ملے کی کے متعلق ایسل کی برائی ہے۔ واہی موال موراوش مد حید اور انجازی عربی الله وم احصال كرودي يو وه على فرام لظام الذي صاحب ايما له جعاص سب ف يوردي علاق اليا- لها الحروية عماعي خادم كيسف إذا ودوكروه سند بياد يس واعا يوديرك والمتناع عان صاحب المرسع عد أووان كي المرصاح والرب وم سيدوان شاد صحب ي دی و کوات موری میزان کا و کا اسخال ی شریک برسا داد بعد مسیسک سے دیا

وعامية فتومت بديري لاكرون ومدد كريا بداد مستدفي الموادك كالبري كرمال ماعوم كودت بوكوس والمتدود الاسمار حدود كالمعرب

العوظا يعترت ع مووديد الوه دلها انساني تعن كي بين عاسين

النس كريش ماسيس ي ي يه كو كافس ين مثل براب عديجين كا مات برانس ديد موسيدين وعلى ساوه مركاب، بر الرك في كالف كد بدو برانس رين ما تبي أني یں سب سے اول ہر مالت ہو ل ہے اس کا او تھی امال ہے - اس مالت ہی افسان كذا وهي قريم والى فان بوقى ي ادوول في اليها مثال بولى بعد بالله دويا كالمسبوب الاعت الدولت ويباب كرفوق بويسك يه وقرائس برقهم ك يد احتداميون كيل ے ماہ ہے۔ لیکن اور ال بالک مالت أور مى آجا ل ہے جى كانام لعن الى مرب إلى كا مَا مِ أَوَا مِدِ إِلَى سَفَعَ لِكُونا كِي سِيتِ ، كو لذه يوكل إرفامت وَمَا سِيتِ " أوريدِ حالمت أخس كي دوائس کھی کرانسان برقم کے یا مقالیوں اورج قول کا شکا دبوتا علا جائے میں آ نسى الدو كامورت يى عد يى تس واروس ديل يد المت كاس . يرسي عد اس اواس کا مات میں اسان و عل گناہ سے واک اور بری نمیں بڑا۔ گر وس میں بی کون کام سر کر اس مانت بی السان کی مشیطان اور گیاء کسی ایک بیاب باک می ا مجري فيطان فالميانية بصراء كمي وفي فالب أأب مرض وامروالا قداقا في من وم كاستى بها بعد الرسط كرده بدول مع قوات ديدي اللي را وباي اور کا تواک کش کمنل پی اود میکس وجدل پی ات تعاسلے ای بردیم کرویا بست اورا سنصور فعس كى واستعل بولى بعد يرك أم معمد الما المعمد الما الراها التالي السان حيطان الواقع ل الزال يوقع باكر المدينة وركي كالحدك الدوركروالي برباعم مصدالون تراهم كالمسكمين وياب والافتدى فواردافي بكسه المقدا الاجدافي وكاست كيون و يور معطور يا أن أن ساك بدادت ادر الاست يراف ادر كو يو عام سعد إيد الدان الفاك القامع كالمان وي كو بوري ملح الدراما حاصل من عد جرائي والمام المعلمينة الرجى الى دوات واحتدة مرتبة وادسلي في حرادي والمتعلى جيئى الين استفنس أدام والديم عراست آدام إلى باس وابيت فداك فرت واي جلا ، قرال مص الحادر وركم عد دالل مي مرحه بندول يول بالدارم ما المرام مدرورون والخرجوم مادوري

الزماب دای زراندهادش انتمام با گر

مين وتمت الين أن ميت كي بنا وال فلافت كيونكريرانس كالقيعى عاصدمات ال فلافت كي بالأالى

علام المال كوش عردال كالمعلمين ی مدی وری کا توریخ از میں داید کران سے سال صاحب ال ينفاذ بالعالم بن فكولة المال بالاركال المنتقب المالال

بهت محم الدون المعلمات كي يناول فكاكا فتكري بين كالورى فلانت يس البنادون وكتر أبلي مدافت كابنادال

يلاس فهر يسي مع مع الموسيد في الدال بمايان سل مادى بى بى الله كالمراد المراد الله

المؤول كريده ما عدار وكار بريام ل الانظرة منات وكني الماعقة والناك واحدين ميواب والمساعين كالدوا الاقراء ال

ربيان كيزروالالتي وا

الكسافيري ويست ويدسوناون ككركم نظامنك وهرة والبيئ فين المصح وان سك حراب

> المرسلالقري الم سوال بدر سوال ياعد وكري عاد بوسك لا وأسه عدد المسول الله كالمرسوم المراك المراك الراوس دولاوسلون ويكريك ويعروكم すっているがらいこかにちゃ كبيا مياود ملمب ومغرت اميرا واشين المليك بريج المال اعداست عد والما الماد الماجة الرادية البيان العاسدة الل 4-478 F

> المحامد الأقل امين كراب The continues of the というかんりょうしょうしょうしんり الالادارود الكاران بالماء الكاما الماتية or the position of the the Notes Comment of the Second way a ser and and RIVERTON 4965 ستعار المسهديرسول العاصل ماليوف كاسمان بواهر فعك وسي ومكرام لااو Surlie withing كالرادورة والمردع

الهاب افاقي برساني مستح ومرءم العداء واستاد واستاه والمنافل 418678 208-100 116 Viliam & Vopi Edipoloh الروال ويوادك مشكري والمستناكا وجوكا الماسين مفرك ما مومد المالعنوا وأمل من موکر اور ساما معام کو برا ور است گال ميماكيا كياكوراها المراكا والمد والكور والمالة carios rayones & 上山山安山北部 经人工 مناون والاركيان المساور والمارع الميا 44 6 3 per 8 - 45 pe 56 مارالعمادة وإسطام مشدورة ومستدا-

" مال المحاص بي كويوى داوت بيوكي "

المراسع بي مول مي كي المحمل لل

وطيقة اوحاصه ١١١١ يم وُقار قانا دايلعا استفام السوعود وأشور المعمود مامت ولاتكن من احكا فرييّ يضياله يبيُّ كرا ست في وست محاطب عدا مثله موحده ميلما ا ادر لادر الدور الموادر موادر - تو مجد إن ايميان ا- اوا 14-12-19 4 5000 مراس واست مي دارا اب واكار

To 1500 - 27 54 25 853 ماسلام المعالم المعاس و والمريد - ج مفرقت سياع ومرى سيم شري سياستان ولال " The Hundry movement stokes in the same relation to Islan in withich

stone to jadaism . " والم إلى ألت مايلي الكرار كالمتنافع ا ور فرا سام و فرو الما الما و والما و والما و الما و الما عی اس موال می بی امول جاب ایارے

من مي مواست ١١ م يكسمس في موال يود كراب كود المنطقلي المراج والمحارث الالا مسيع مود وياسط وسد بحاس الم مودي عماروي كان كالوياع بكاله مدي المدال عدد الرام ورا الما الما Carried C. B. J. C. C. - My Charles · 自然の 日本日本日本日本日本 يراحومت اليرا فانعن أج واحد تاسط عدد والمركز منورة فرالديد-الدو كالمد الكالكيا- مكر أسيست مفريت رق 100

الله الصادة والسلام كالمعيم سنريش

8337

المستان ساليول وا ووساموال بيعد أب كانوات ستعمل وای ماس ساحب او مواج كال الري مرب ودر ميساهم الامت تورا لدي ماس سدته دي شات ويد الوامد معديد د و الوادد مع مد ين المثلاث من م الديب كيولياني و المجاب الأول والالاطامام عرامينماميد عنائسه االي يها الرسيعة ا ومسائوروت ت الفرسام الاسكو طبيعه افل ملع اسد نص المصور كوب لك مرسية والمساد ومومود كالم ر ان ل مزاعد سه فضه اری با اساک الله كويضات وا

الجراب الآلي سري بالهرواء والز of it care in the later المنون رحارتها والمراسان all the contract of the To the good of the said of معيد وي اراه کاری سايد ها مولای المارات المراكي أبيد المراكي المنين أرصيف De few son for son ميا ال عام الي له موسيط وا المراعي مونوى حوال مناصب كالميدسا معر الخرا الشيش كامي ل عي صوي ما صيادوج which man

وراك رسيا بماك كروب والواد يرسنه لاول مسعماته على الاحلا Kind or serve being! موتوى اراصيا ايت والحزون منهد Story Company of

مريز اوى مديم اليد السي وم مول 800 00 00 CM 5. 4. 0 m Jr - 47.5 0 31 5 1 ا كالرع ي معوف يدكا واحداسي للا كي وسلسواتها الداسي ولدمات كاء الداميم اكماب وعلت كرملم وسعكا اى عدد فالب ادراكست والمهما والمنا الاكر بالاستعظام المست ومعرع ماموده منظيسان مسكومة وميرمولوى كلوهل صاحبيهم mandalin of a city بوت منوس ما مؤولالسال ميداسه ال ربعه كد حريب مودوليان

سرور الاستراء والمستراء 18 July 19 19 19 18 الأمادات كهيد لعلاى المرافل المال المالة الى بادماميا أب كني وادد يدى الروب الاول-مرسوالكا عديدة كيمتوسي مودومواسة إستاكي سيتناه المد في كالربية بي الربينة الأياسية الموالي والمنافئ والديا فيها المالي مِوجِهِ الدماسفسيد ب وعراعنًا مرماوهِ المري مي سائد فرامين وي مرو السور وي المع كالعدمي عي المحد من العرصة عمومودهي العلاة واستوكم عافر ولي و-- المسلام كا اصفاع من أي الادراسيا

The said of engineers إس المعلى الكام التها ما والسكون الم بالمداسة المراسعات كالكاكر كالدافاع متعلق رمضائها وكوسهمون ولأسحا المقرع والسنة المشاهية المؤن جوجي المدا كالرن عالم بأكرة وو-

معالناك كالوضعة وكيالهم وكرج المريبة والمراجدة والمستاحة وكالما والما محدث كرميكي سعالي بديسورا مطلاع ل ووستعرا كبلاة بتعظ

والفراع العرث بيرافكم والتحاث الملال المن والمسلسا من يت الله المات الدورترة والمرمل في المستود والواود المام توسيري إب كروت على الفائليات المراالة معريط كري 4/6-1-196-1964 ويا منه بصراى سندكوط من اليدويلي بن وعظ ال الدك الراب والد بي ال الروراروي الراسطة الي الماسكة الي الما الد at the feet words المعه الدين وقارد ب كالمال ترميث فلدا فاستفك فرفث ستصارهن المكير مصورها يمسلام عالم مالوال محله م ست خور افغال کی د ادرود می اواقت جاب رس وادرى ب الدائد ك طرحت المستعلى - فصف البرا المساول والمالي and the street of هاكسارميدالعا ورمين سيسف

ستحقیق لاکنے کے تعلق رفعہ حتین صب حسب

وللج كابواب

عربی زبان کی آنکھوں محصوب حلازاك كالمحوي اعمل جول ي كه اين كا كرافر الدوياك تواعد تما أت الإركامة المناه المناه ورقوي ل سرقهم كي بارتكول أو ايت ا درات س Jan of many and the يني كومشقه عال الرسقيل عرفي كرا فمر سف سرعت دو تعل يعن ماصى اور معقبات وصی کسک ان بیول زانوں کو وری فرع المرسة المدسة الماست معي يه ووفع ك ال تمثول ل المول وج مك وج جال كانتے ری میری انوانی کی استرت کے الك جا من من يوان الداول على المني قراب احى يمدد وماحق مسترادى يمتعيل قريب اومسمن مي سي كر لرط و براياب كو (100 0) - 4 20 2 500 Cp (50 2) طاود ايساعل ركاست قولويا كران مبول عليال سنطاع في تسال تمام تا اول الر التاسك برفاق فالعربطين اوروثست ريان كردي بعد الدين المري الم كالكام مين اداكرويل ب دخالي دا مناور دَوْبُ الدُفْبُ 4 23 ورجابات والك سوف كالرفاث سُمُ أَهْبُ Stead of Stocker 5-45-10 - 00 2635 EV LC

Prive الروع والسناء كا كان دُهَبَ

أرمانه مرمية وتحياها 13 6 2 2 2 1 كالتعاص وه ما يكرانها

Mesola

حبدتعب

تا فری اور قرای که مرمت ووقعول مع اسى مال مستقبل امن تريب يعن مجيد اصل اخرادي سنشل ريب منتقس ميد الدشرط وسراتاك كويوري يان دواب اب اس

من زون دادر که مسکن مد کرموت ورتعلی شاکران سے سم اسلے مکرکے باق الا مسكرة فلول كا كامرسك في الود عواحف وكروناد كاقريب ويوحوا المرامل والمواسة الدوالالال كا وو كمال ب مع وما كا كان اورديا المستفواه والمحاسية

生るかんないんい كرين سامواسدهل الرسك وي اوليل min or of - pility cois. المقدوم الأسدام المنظرون أرث وي أرجك وما يحب وما أجيرٌ لتك والإليث (1) أنب الروال كم ينافع الما من مع يون المتحل مي المراه والرامل مي مينول وافول كو يوري المريع مال نبر رسے میں زائل کھو ترب المساور عرادونوا في وال راسة على وبيست مي نامزي بيست له مكا انسان اي ما مد و ما در الم الم المستان الم ما و مراسد الله و الله كريسة مرت ارأن استهمودات سي ده ي NO 2/51 CUPICE 88 por a stolend sicuposite

الالصوات عرال دول کا گرانز کسک ما میست شارت مختراً منان گریسے جاسے میں ک الاستان مسكا مخت مادسك مادست عدر العال كسيك فالراق جا مرا- ملا تعل معاسط معسد كاب قاعد Sugar Sanger امى كريس لكاكر وي دور كا بيش دے در ہے تعلق سے بعقل ہے بھا ہرجد اخالا میں۔ کر استے جات یں ۔ کہ بوتی کا کوئ معدد ایسا تسویس کو بیقیل مقادع باکر ہستوال کے وال

شريعا وتيراء ووضعت وجاجيت محديق مجاية

جاروني ياكس اوركم كارير قاطلةميه المنت اومول سي و المامكون ووكوم ايد والانفال اورسيكوا ول ردوں سے می نہیں ہے۔ تعليل كورماما اورمستحال كرماس مدمنعل to still the hand hard hang میں - بیمنسون دان کا مول مای سے المركا و فال سود كالعوى كال The soul and with لا إن بي س كرب كالده على المعاد سكات كري والأحرب والعراق وحيثه فاجما الاس لبال إلى تعبيلت ميمسكني سے املے کی اور است کی قدمیاتی اس آبال کا گرام یہ عجرکا پری ہے۔

. الرياد ال يما الياس الم المحال في ير بعد كم ال كالمافوسة الاد الدالال سيك علاوه الكسية مراودات كي ديكي سيصه ادران كالمستول ك تنالت كاران ب צניום ל לשוני בית - לפיוני בית يا تبديل بني كل في أن بكر ال كالمسل خلی میدان که اور اور اخال سید الكاميا جا قديد ادري كام النا في المسك برر بن کاسکنندویان میکندی آمال مكامي مير كالمسكنة من ما المستعادلة ادر ال ورس در در اسار کول کا مات والتسكيماة يال كايت مر ا کافیتا تعول یا 📗 🗸 مرد مسل May Ton will to the fact منالزل محمد كريان كروسية ولا - الحر مشكرت دودك كالراحة تعطايك المادست وولاك فرست بنده كالزولا ب ين الرقراب الكي الله الرومات أست والمعم كي والمحول ادرزالال سيكف وعفول اودكا كيد عدم المدوقيرة كاستسكرت والوقطعة برال تبعي كاستنى ادره ومرسعجب بن ے دیں۔ کہ اساء کی تعلقے عالقور یا 28/19/2 1/19 Jun or 11/18 SUNGE 18-18 1508 SOFIM . 1. 180 20 35 مهمغداستكرنته ديان يمالياهل اوريم المع - كد ا قبال في كردا لون كن ك

د اول عوات

كي يد ما المتناب من كر ايس على معادي مكه سطة المحرسانية تراقبل يتلاث بوسك رياء آف ارث اك سد سايل الفاع بناية مته يع أيد الأجيت Sins de Lone - Same ابس الأمعول بالسيري ما است ور الله عصر وي البوان كي الداري Ser John John Song 120 88 4 SSNOW . 3 عد برمعاورك أفوجيل ويرا الاسك معاددک آگے بعری میں میں رومی یدی سے یک اُسلے دی انگلیم معصاور کی ج مستحس بن کسی ایم معدر فالميروسى من سياس من سع ماہے وہ دواسی کی این راکی بدی اے يدى فيتى معددون يا المراسم ك فنمدير كات عاص مفادع بالميد ادر عنی معددون به دوسرگاسی کاهمیزی دلک ے درابعوں یہ ورول مور سے الكا ہے عص معادع بساسه كر ومنيرول مع وزيد ين ايك الأجيرة - ينه كريهل مخول أمرار كم ما تلب شب وقره قافر القاقاح ويسكر معدد يهشك يقير المدورمعاد فاكالمميزي دي واستنقادة وشب دهمرہ عاظ الاول مول کے معدادور كالمنا الأمدالات اليه مير m 3: 416 - 45 8 101 رمص جائے بلا الم كوماد أحب الرابط محقت برش ادرب دولول كو درف Lusson Side water Lit دريان مي ايك وعدة أبيد اي او عاد كيسه الأمير واي والعداد المتراكم والمراكم المراكم المراكم عصل ہے کہ است دورہ اربادل کے

يريكسان كادكا بركار كونسنتكونت ذبان

من در عدف وتبدي كا طوعال مي برجك الهديك المقطيل والمستعدد أقيده في معتاج مين كاد ال وال تعول على دو الدين بیت سے افاع اس کا کرائری کے 25,000 JE 2 56 J. S. 8-15-188 JES321-L アルメイトリングランニー いまる

165

سك حصيف عي كوتي حقيقت بعيل يمل ويصري الحاوكر كرداف وت الدير وتبدل كاملد جارى كرال سيداس

بخاری ترافیت کا درسس (از حفرت مع محد انحاق ماحب إ____

صياكهت عدواستوں كرمنوم سے

یک جدامتی می ماند کاری فردید دوی

ويا كرما جوال والى وركسي مك اوت ايك وو

からく かいけんしんけん العربة كالرب تول مك وك يرب أيس قائل مرقب ولي سك - الديم لوك طسب مِنْيِت يَكِيدُ وَكُونِ مَكَ سِنْ الْكِيرِيْ e Build or . Light کری کے مساملہ کی دیجسٹ دیکھٹے سکے ملک ی بدار مید تولال بر وای کرده ل میرے درس کے والے حمدا مرے اورسن معن وط وت کے ایک تعقیق کے تیجہ ين موت ين - اور فراه مي مول جو ديس ويما جول يا مول ي الولاي كافي الارصاصية يول - جو يرسد لوث عاكر دوي الحديث رق کرتے ہیں۔ ہم اداری ای ایک میک تک نتی سے علی ویوں کے سی الدہ ک ے ماری کاروای کرے ہی - سکن م مرا درس معلی عصران د ال کی ترتب خطارے مراب وال مرای وا أرشش كريك حضور عيد السلام ك ياك ومارك فوال كم مع مال كرف اور شانع کرتے میں و کام تو ماراہے ماب and the sale and the williams أوالمال كرف سع فاحيل ريوج درصت معلوم مول- أن سيك فائده الفاص- أور باس ون ت كي الداول كين واسا وعلى رعن بالصيدح أدث وآل باعلة إحقرت كينع مولود طيرافسلام باكسياسك علفاه باست ورب اعتل ك ملاف ملا ہوں۔ تو ایکس بھادی منعلی ہوکھیں کوسک جادى معفرت كى وعافره وسي التعدى توكن الرامي سكمعلاص عروم فال الله ورقال الرصول كونسي ودمت الاستخاري محفظ الماس المحالي الماسي فتطئ يصفالي تبس ليسمعن خدة صفاال دي الديم ال كما جاميع ويعنى وبوطيد لمشاجريه بواس منصيخا لاس انحارث مگذامی سنول پی بر می کندا ك سايد - كرموتي عيروبال عدة صب المعيالوي مے ہو معرف کے موجود عید المعام کے محال الله واليد كالبطب ووحالي الم

بلمى تقى داس سال مي دد عضيال ي

ايك يدكر حفرت صوفى صاحب المام احدوة تعارد كرعمهان - عدم يرك فالبا وه اصطباعا محال إس كما المستحد كونك كون حفیت کسی موجود فلید السیام کو وای ایجاد كادم ع بعد كے تا - كرائ دول مسحبت اور معت كالغارزاً بالفارا وموس صرفى صاحب موصوف كالعال موكسا ال الم العامراي مواسم بوا م كرائيس معاني مركبا عاوستد إل الرائدة کے زیالہ عمل اور میعت کے اور ان رصحاب كمنا درمست ميص - تواهريت أمار عبيت موق احدينال صاحب الدمعيا الاي صحار حفرت مع موهود عليه السعام من سال كي ماسطة بن جيك يمفنون الأصاحب "البيت وتصيف منيو سے اللي ركسا ے-الی سے میں امد کرتا ہوں ۔ ک ووا قبار الفضل کے زور جاعت کے الاستول كي آگاي كے سات بر امر منا يع وبادي کے - کا علارے سے اومود علاق ا محاليده ول الوكون كو بك يك - الديدك مجدد كي تصديق كرساء الداء كريعيت كركل تعدال يرفائم وسيق بديدة موجاسله والول كرهجا بالسيح موعودهاي كانام درنا دومت ب واس

مبلغين اور كوليرمان يم وتر كوجر فرماديل يد منعس اويسكريزي ماحان تعمروتر کی دجہ کے لیے معلان کرا جا کا سے كروه وركنات في ما كل ماري الماية لموكى الركاريخ تك ارسال كروياكري اس ماره س بعد مي توجد ولا لي ف دی ہے ۔ و کو احدے لودائراں عاموشي احتياد كريد الله الله الاومات طراق بس - آئندہ کے سے متعلق حدديادان نفارت مراكى يه برايت وے زیاس -اوراس کے معابق

من كري - عزنسي تزييت

کے مستکرت زبان می لوہیے ہی ۔ کر براسم کی کروان چرمیس معنوں پر جا کر حتم ہوتی ہے۔ اور جیسے ملل ہی محمول اور فرتے سندگرت جود و ہے ۔ دے ی اسما کی ارداش کرسته وات ورق عد مصد الموال كو سات اور كرداس وقت المائد الفافاكا الديرسة أنا - الدميراني س مدان و در ي كو الوزان ال في سيد الإندالان فل اللي عدد اور الاس منات كرة ك ايك اورمعين يرب ك 145 8 (1160 7 E NO FE الساكية فالمبع اللي يحس كالاس مسي كم مب خكرا الاواك ي كالعب عد مقد ما فحت كرد اسيان باكل -اورصید مکاسی موثث ایاد دوارے ایک و دست کے بیک آجاتی - المحمد ا نعال می مصاور کی معیس اور کمن ما شاکر ادرمرول كالمحامين نباماكر السيص المد أرحار معلى ما وياست وراي بی اسموں کی گردانوں میں ہے ۔ ایک فالمباهم سلاج وي باده كاعارس ادر کے دام کر گوان کران سیانتی 上しいろいうだれから وقت اعل به كار موسك . ير ورلا " کر گوان تن قاعدول کو بار كرميك في جامستني سيمه - وه ما عدسه برى الم كا وال كا دفت بدايد مول کے عالاتک یہ منول اسے شارمی اصل کرارساد کی كروانون كامسدرستكرت راهي مال ال الالول على وياده ال الرسكل ہے۔ اور وجوداس ك الماء في أديك وريانكي عالمول كو بيان كرساه سعديد مان مسلبات قاحر ہے ۔ قراف زبان کے جدورف الیے العد كراسية بي وين كا د كول كوال والسي مرديل وال حل عدف وراول كاسل ب و کره م ده دست یی و عرت ریان که اله والدوافعال طرفعي سي وسد يحكه . مال ، ورائدي عسرالدموري المل

مال معامار العنل ين المسيدة ا شانع موسد رسيدي، وادث جامعايية كمايك فالمسائل مولوي محالا البرما حب مين شايمون رتب كريدي. اور تناج بوس يحل وتوظيم وكال اس جاملے کیونگ اوجور مواری صاحب مركور كى الواس كى يىل ك ان واول ك ويطف سعوم بسب طبيعت كي المانسيم مس ادر کو اسمب کم و استی کے معددری فاہر کی الى الدولون ك ديكه ميد من وفي ميك تحسوص بؤاسيه مكرمين منوات ويق مراوب ودارى عليق سيديس سال عمون اربارت یں مثلا معفل کے ایک اور ہے ان جو اوٹ شائع ہوسے ہیں۔ ان ہی آخصرت متى القدهليد وملم مرايك بهودي insportant de Sole الارى كالى ب داس كالنفق بيرب الوث ديد ديد مواي ماحب سط والمراد كرايت اور تفهدونوالامعلا مسعورًا مي مستحورًا كم عط كما ا کاے والا کے بر درمی سے ایم بن ين و سع مان سي سكا سع ديرا يو مطلب بس - کریا سے نقط میں یا جی - بلک مرا يقعه كالقعدمون يرسين كربادتك مرازی صاحب الفضل میں میرسد درس کے الوال إلى وي كرست ميل - اس طرع ير توره البري مان رود إلول كواست الت محقر طور ار اوٹ کہ کے بھر ابدی کسی واحث کے ول اليما والله يور وال كرسي الوسع كير معروم كواسط العادين اوا كرسة على - اور چنگ دو استافرد رسی کاری کردوسی الى داويسند دابيرك كيب إ فطرت مبعد اسے اوّل می الدور سکوروس کی و فن منى وكون سے است و سنے بي اسط میری باتوں کے علاوہ ای مرمانشوں علی المناوي كروية بي - يوس ال الكعقا جول - د أمينه السليل اورا جروت

ميال مخرصادق صابى را كونى كانون

كالإستادات كالرامصال ما ترو معالمان ما ما ما ما ما ما ما ما ما كسولى والراساء جب كرى كورد عدالت می کشرید کریسے قبال جا دورے متحلق وتون ستعدداستا ستعاد تبوا تري کی اصطبوع میں اس میں معلوب ہے ہوتا ب كري ويكان وآ ناست مودد الوت كي دصطور عيم والي موي المريد المواسية والتي مستور والمد محروث یا متاسید که فاکون مون ودر مركلا قدنجا مين أوكوال كوعه واحتول يحاقطور كرار المحارش بوزارا سيندو ويجي الحاكم ري الاستارة الله المكاكر ميا راكد صاوى معاصب مرشارة ويى Property and the second ادرال معملم في منا و برافول سيد وحروا استما والعسك والاستارة التعارث كروامه والمثه الدواع ودافت الله المنظ وكالمحافظ المس كا المانسين عمد المربي مددا الى مقامي مقاء مورد الد الموث يوسلط الاحليظ الراردة - إلى اليال مدا ب ومدات كي المسلوح كالتسب ولاون تول سك مد ج مد احد مل ولاداد مل کے سنة الرام كمالانة تكه ولالدان ے والد والار مے والے سی معمر مر معدور الاساماع بر محكوس سال سنظ ایما : صافران ایران اسا حب موضوف ا د وللسكارفقا وستعسف معام برمثين - いんかんこうしいいん

س نے افغیل او ڈو کا میں ایک گفتہ اور اور جوان جنب جوادی گوچیل مسکا ہ اور ان کے ساتھوں کے ڈو دیک کس فر حدی کارتو کا جنبا ڈوجا کوچیس انسانے کردہ جو بھی تھا

م می بردن مشکدا کو مما در و در معنین جناب مروی نی عمی ساسی کی کوهی چران سے مومی - دمور مدی گراد در دراوی کومی اور کناری سکے جائی درمن توکی ای فرات سکے فوات شادیا

میں ان سے دی گیا کی اسفے وگان ان میں از راست وا توسعے ہی گرواد سے اسم ان میں میں توسیعے اموں سے قرایل کر واڈیکے ما تو اس میں تیسر میں سے فران کیریکی امات ایل ابنائی کرائی می قران فلوں سکے جاز دکواں انسٹ کی گائے ۔ ویناتا مرادی میں میں ہے فرایل کرائی می توان فلوں ابنا در میں تا جا تو سے قواد در کر چھتا موادر ادار اداری اداکات ہو ہ

ای اصدیان کیشن اص کاروی می بی اگری اوا مسترده خطام و درو مروی می بنی مرا مسیر میمیاست امیانی محدید ای مداحه به محصیه

ان المراز الم الكرك الم المرات البرائية المرات الم

ورصوبس الكائل لأمريك فمن

لعلی اوریشینی طوروشع می کاسیم جودی منظر کوفکک مراور مروای کالمیل هما میم بحوالی با سندچهیت بونی * سهد دس کا تجرفت حسید فراه بهد

وا ایران می صاوق صاحب امی ۱۱ از فرددی د سنطعنون می شکسته ای احتیقت میشای قدد بنه کرادل مراوی ادار و تا می حیب در دیشن دگر مین مدا میان مهم چودی مملکه کومیسی نم میم رسته میل وی وی میشید ایر می کونی سینه ای میشید ای کارشی

ای درایسیم و که نصوی ا احدید و کشی پنجیزی معرم به کاک مودن اختر دی میا حب کی دارد و دن سیخ کا کار بیند کی نیم سال جانی دن سیخ کا سیط قدام و با جمعی می ای دی داری می قویلی می کاری در ایک دان چی می می تو نیم می کاری برد ای میون می می تو نیم می کاری برد ای میون و در میرسد فریب فار و ارد بیب ه کار

ان بردو بیان ت سنسطا بهرست کرمیا دیموصادی حد در کران طفایک بهام د دومهخین مهم چودی طفایک میچان ترزیم - دوریمچهخوش - کرمان ایجه می ناد بر ابون سف به میخودی کا میجه صب و آل داد آن د توانی د ایمان جرات رم به چودی کرآریم رمان بران - الموی کاریا سف کی دمی د بران بران - الموی کاریا سف کی

ان الغائد سے تامیسے کہ ہوہے بودی کومیاں توسید وق مد دب کوفیز برای مقائد میں میں جودی کوفیز ٹاڈن میں جوشی شہیع کے شاہد درم سے موال ک میں میں مساحب سے بات جسیت مکی ای اج سے آبوں سے اظہار افوی راوائی فیروا میں بی دیمی دیمی ایمی اوران میں جوسے ۔

محیاء ن داد مدکتے مادی دمیاں محدمہ دق صاحب میرکراک^{ا ا}س دع

جزدی سے قبل آگرگی و منجیت موئی و مجھے ای موام نہیں ، دوست محیرہ حاشکتہ ہے

راب ع الحجوري كرجب ميان مساة موصوف کی کوعلی محفظی موی دو د فرا مرد المغفرتيب صاحبهما في مملح غير مرافعن مي اوج و تكف - اودندها الارتب فيأسانو ويجهم ليصاحب ك والى يرسى اوج و سعه السب الما المروك سخ المريد تواي صاحب سنعاله مث مسيل كانتي اسان محد صا وق من SIPRE I BESULETE كوى ساء ماعد - كامل لرح مساعر من مرحب مستديعت يسمر وبأكام تلقين مهامينا ورميا توسيع كرا تسدولانصل عنى احدر مهم مات ا بل اس كر که رکهسوات معنوی مها د د و و و اس- اس طرع موزی کی صلی و اس سنة حموات والى باستجيب وجيد مصور بالما كرم نقروم من د معار ب ترب س ما تت قرآل مهنائي ترسطين كم مناهو درك حباد دنای توسی میرے اس مان كالزديدميان صاحب مركذ نسي كانك سميا و ديمان محمد تعلق مي كد = ٢ مواري كورن كا وي مريدوك ند آن عام

مدرد باه جاراتها وقول سے
البت ہے کہ کا جوزری کے ایسال کا اور ماجب کو ہومیال صوم ہوجات کا کہ ہم ہوجات کا اسک موم ہوجات کا شخصے ہوں کا توقی صاحب سے سطے اور بھادسے اوران کے درمیان ہا جیت ہوتی ۔ جومق مرحرت ہے کہ ان کم کے باوج دمیان ما حسید جا خروری

بمصود الزيز كاربوسه مين كى جو تى ہے - ان كے متعلق ميں ديسے حالات معلوم ہوئے چى - جن كى جا يہ يہ امر يا يہ مرت كريمين چكا ہے - كدوہ خاص اعماد يہيں چى - ايدا معاہب جاءت كى آگا ہى كے سفا احلان كي جا اسب - كر ان سف افراد رہي اعراب جاءت كى آگا ہى كے سفا احلان كي جا اسب - كر ان سف افراد رہيں۔

سكنى وردى ادافسيات قابل فروت

مبری به ایران مورجه و ایران واصیات قابل ایرون می ۱۱۰ ما ای دری موران و درگرای آمیست که در مدروم می ایران و ترکی دادر و ترکی کوش فردران عمل ساور به جاب شرور ایران میاند. که ایران در اندی در دادر ایران و ترکی میت در در بیشته فرد و در در این می در مفر سات و در در در ایران می بها موان ایران ایران می در میشد و در در ایران در کرد میت و شوان و در در در در ایران می در میدان در در از ایران می

مری بمرها سال کی بید این می میری بمرها سال کو میلی این سط ملامین و در داد ما ال فران به نور شود کارش مطوری رسید به و یا کور و «مطاع از گلی بور «مشاک «میان میکاری «است بهای در مکود بهای داند کو دی و در و با می «مردی» اداره دیون «موی نوت و دی کار «مواری ایک افرای کے جو باد مال کا ہے - باقی ادان و تو میرو سے الموری شود دوست بر اول فردان ایک افرای کے جو باد مال کا ہے - باقی ادان شروی موان میلی در مان هیڈ اس جائی میان

ه مع المراق الم

آسوہ حسنہ اسلامی الحسلاق

حفوق میرمی ما محاق صاحب نے درمن کا ۔ کم ماڈو ہوئی کا دوموصف کی کی۔
کنب اصور حسنہ یا املائی افسائل کے اس سے مرتب کی ہے ہمں میں اخلاق کامند کے تشعیل رسول کرم منے اللہ علیہ والرکوسلم کی باری سوا عادیث کا عام فیم کامند سکان ادود ترجہ ودرج کمیا تھیا ہے ۔

الله المراب وي المناعث موانات رائشتن بي على من تسام وعلى المناق المنظرة من المناق من تسام وعلى

احدی تمیدن جودتوں ادر مجون کو ندحرت ان کا سدہ تارک جا ہیئے۔ چکہ انہیں اسبے الدربینا کرنے کی کا عشن کرتی جارہتے ۔ قیرت ۱ درسے ۔ احد شف کا ہِشہ مگریدا حادثہ کا ویال

فترورى اعلان

دین العامین صاحب و قان اسک دونت فرق و آگ جار گراهی کا بار مین مروان بو کھی عرصہ حالیان بری سے بی - اورا مور سے مسیدا معوت امیرا موسی علیت المیسی الد مشروط

رسايي سيريا والتحيي يينان بونے كامرور النيس شعب روازس لمرث الملبوري ايكا إرال آبك U31 يرتمسام فدمت دروازه يرسي حائلا ي فانول ياكي اور الركم مرت دوانہ کے رفتر کی فرگوں کے بدلدس ماعفاتفاركيفك ولسيمرل بحا لاتى موستاسين ربتى رملوسم 4

قامره مرزودى سريد

المسيدة ورمي سفاء يكسابيان مي كماسي

مسوى برهاندست ل كراكي مصلالت

معترتي ما فروري -الطاقان

وتعوير لهافية مطالب تنعاقا أملكام

ور در اعظم سعد ۱۰ مات کی د مؤال ایرک

معارك مرادا مي كماك وووطوراكو ایک در از مدی می کاری شاید

مهل عودوستان بات جيب على مص

مح مصرمودان الدليسياس ومن كم

ي دمسرمي من ن حي مشر جيميال

است الى متعمرد آراش-

فالممره عافرودى ورخال بدة واز سعه الملان مي كياست مرين كويلوارطريا ادرمواً ان کیمان قرس انکسکی اطال^ی مساس باقی تیں سب سے کہ سکتھیں۔ لنظران ٨ ورودى موقد س اطفاعتى سے كو جاكم يا اور تركى سي كي حارات نا معايد ، يرك مختف مو <u>مختل ک</u> -وه فوشکون عي اس ما مت يو لا مدويا ها ر في سيت كرواي من بدوكا صورت عالم يرك زياره ارتبس فيستهم رئام توكي مكاول في دور من كاكار مراجر معالى ماكليديس ت يدوق أي الحيي مع در ایر سف و سه در ای یک صوفی The standers of South س سده کی لنڈن سے اس معلق كم في مراه مري وهدان و مين براor tan and Substitutes & الما يح كل من المرك في المركبين اليست مح يسمرك وساعل ربي مي است يرى تقدد ادي اي الي المراجع مي ميونيد مع درف در معرب ان کر مند - کر محارب منصفعت دفا بدك البيء سيته كرور فيرح فيدار ادمارا ورس

لوكيو مارفروسى-آن أماح ميلا ما إِيَّا الرسف مِن الكِيا - وامشرق لعبيد مين آرا مريكي فاعل الوام المعمل رسي من -سم نه طبیت بیدا بی خکدت دمسترخی اعتبار مي د اي ما لامت برقراد د يكي اور فتلاسعن سلك يدى يرى السن sper with orland افياد برق يريسمت حجوميكم الزام · 4-10

لنترن م افردری جرود وعب بزمن لميه دوديست وكلون لاستصحص عن لان مريوالي عف سكة - الله ال ملاق میں ہے۔ م محصے محلہ برت را را - مگر مه ی اقتصال بهدیم او - اس شکراک

الى مصور الكياريا-والمتعكمون مرزوري اي يبان الركيك المادمكر وي فارتسات مرا

بهست وال ورممالك فيرك في

مرد برساد ک بران می که کرفن کا ک کیددندن می ماماک سے کو میل ال برترس معدسه سهدسی اوتزامی دون بوال جيازون مفركيره روم عي اي سقطابق وسيصدر بيضده ولالمخاجة م ديرادان مفرد ان جاد والدواري معيد كروس كمعاروس عن دوهل ء اط وی وجود سکاسلے مامان سے المرك وون وهاسلسيمير ما دان جاريات رايك ودروها فاى جيا ويك Sec. 20 18 25 25 20 Color يهاست ورواك سعدد موس كدياول المنت و تحصر منت - أمك ا درا ما ادى مخی - اسی و جد سنت ککومت امرکم سف است ورور اعتراض كها.

> د خول م درودی مرا می سه المناس عاد الماع كسف وسف وا رماست آج الخي تعريبي كها بما تعط منس مي - اگريرها مرهاد سي - تورسا دي بمطباق مضعفته الادء كاستصيمنا تحقيو ل يم - Elizabeth

وهي ١١ فروري والدوري والدورة بر خارق كفت ومتين مطاعيم كارى البردي سلمان كاموى لير فن فني مروي مرك وى المدول الصلاف المنال والمحتن ١١ زردري الركان سناكم مستسع مربطا يركوا لي الدا دوسية シャーノンシンと

مجارست عارزورى دربانى 14 3000 Con word and 5 مت من مردول كرشال دياس ميودى واكرارن ا وردكيون كل دهوي بحل مستوع كودى سيصد بخي دمث سنك مستعقدي وال يرت ديد وال عائد كردى بى - فتى كر ملك كميلون المعام

- 4. 82 2 La Vol Seg 5 16/16/14/19/18-2016 ادر استه مرسرد تمبري ادلشل كالزي كمين مواج لائي من كالراصل كروي منكة منف إهل آوركي أيك ا ورمتمه متحمة كقول الماك الإكمامحة والسي مع المحاك تعدال امي بريدين لما وال الوب ورك الما يجيش آن مودد بها در تني الكومين ع ميد كما ه قرار وستقربوسية بري أوا وار الندل مروره ي يرى وداي

جها و ادر ایک کل جها و که می مستر لقعد سحاباكها وجراد مغون ستتعظورسيبي ر با ره عراسه عيده وحمن مسكوم لا كدمي مي

からなんひろいりとせん

مع إلى - جلسكة تردع مت ابك

يميل لا مكان سيد لريا و، متعجب وطرق

راء عظے ہیں۔ ما روک کی لوا الحری علی

برمى كالمستك في الدوي وكان فرود الماست

فتواوسته واسله مطركي موطا مرسك

اصی برارای و مول کے وجہا دمرن

والمرسطة - إلى المراسطة الميان الما المرسكة ١١١١٠ و كالعادي والمادم والما

ایراه فعمال که مهمیت در دارد ومرد سنت

5 11 1 67 Sur 10 077

مي يو فوران مي دررس را آماك

مي - قراب تعدر البيل الادت الروي

الريخة والرياك ويلاي الرا

کی چند دکی دمی مواد ک منصر تعین هسیا د

أدب م الله الله

ميومارب ما يردروا يوياك

ميرلة لرهون سف عماسية لداي وحث

والخاسكة عام جهازا والمين مندك بوب

16 m 250 1 51 1311 - 50

كردوجها الأيل كساموم مراري

الاستصامة وجود وكرا الم حك بي الركيد

المران م الدولات ، لكسر المرا

ا مو مسكون ك فروصت كردست كرياد

می اگا ب مزار ا مرکوم با برگری

- 8 July 22 1.

- 45 16 20 16 - 00

المنان مر بردرى و رودى

المن ان در فردری دوم کو فیمث سفالعور واستفارسما كالبندك ك Some in the strange سب در کو ای تقدیم یا ای سخت الزال إمارى سعم

لا مود ۱ درودری می سنگرست سندين خارى كى فيح مرهز ل ديول كرمارك کا ہونا م ہیجا کھا ۔ آن در پر امتحر سکے ان کا هرا فی مصامیح می بر حاکم مسايا حمواس متكريبتك بودتهما سيته كالرام مورس محاى مهاد ماد ما المراب 152 60 268

وعنى المروري آج منزل الملي 1819 - 182 1 Value سے ماماکہ ساس وری کی جا دورکی ہ مهر وامسه بي السلمة والموج المنطق سيسك - سيا مد ك كودانست ال موال يرخ دكر دي سي كرنسية ول ورث كوين الميلول ك المنظم والمالي ودومت وعرماها سقد

لاكل يورع ونورك كندم ورد 4/14/ 2 4/41 - 911/4 يخارون إسرارا ترريب إرائ 56 46 JAJ- 5 88/- 371 J. 2366 17 - W. 7 1 150 シャナ いいんりゅうとしゅん アモノアノーニュアナーノントゲロノリー 1-4 15/10/21 5/2/1 10/31/2145/11/0

عميده الرحمق فاصائى برائزه مهمشرسته صده والاصداع ييس فاصان مي حمدا الدقاف وسعاى في تحامد الدوارات ا